

# Centre nautique et sportif de Gerland Lyon (69) – Fr

Programme : Equipement - Piscine - Bureaux	Architecte : 4_32 architecte + RL&A
Maître d'ouvrage : LOU Rugby	Architecte en chef : Albert Constantin
Surface : 6 000 m <sup>2</sup>	Bet TCE : Iliade
Montant des travaux : NC	Bet Fluides : Iliade
Phase : PC	Bet VRD : Dunes Ingénierie
	Economiste : Biming

En 1913, Edouard Herriot confie à Tony Garnier, l'architecte de la ville, la conception d'un complexe sportif à Gerland.

L'objectif est triple :

- Organiser les jeux olympiques à Lyon en 1928.
- Répondre aux valeurs hygiénistes de l'époque.
- Offrir aux Lyonnais un lieu de vie pour assister aux événements sportifs ou autres manifestations.

Tony Garnier conçoit ainsi "Le stade des sports athlétiques" intégrant un ensemble d'équipements sportifs avec terrains, piste d'athlétisme, vélodrome, courts de tennis, piscine ainsi que le quartier des athlètes et le quartier des cyclistes tout deux situés de part et d'autre de l'entrée monumentale : l'allée des lions.

Finalement le quartier des athlètes cédera la place à une piscine olympique réclamée par Edouard Herriot.

Au « quartier des Athlètes » voulu par Tony Garnier succède, un siècle plus tard un quartier sportif et aquatique ouvert à tous dans la lignée de la vocation sociale et pédagogique voulue par Tony Garnier.

Le projet s'organise autour de la mise en scène, des gradins et du plongeoir de la piscine conçus par Tony Garnier.

L'architecture créée s'inscrit en pleine harmonie d'un point de vue urbain et architectural. Une architecture liant sobriété et monumentalité, matérialité et fonction exprimée. Une architecture s'inspirant des codes de celle de Tony Garnier : unité, redents, pilastres, travail sur le béton, jeux de tableaux. Un vocabulaire hérité du passé mais ré-interprété.

